



LES  
NOUVEAUTÉS  
DE LA MÉDIA  
THÈQUE

---

OCTOBRE-NOVEMBRE-  
DÉCEMBRE 2025

# Octobre / Novembre / Décembre

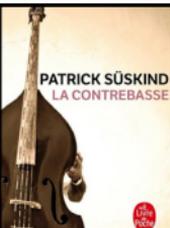
## LIVRES

Jean Diwo  
Les violons du roi



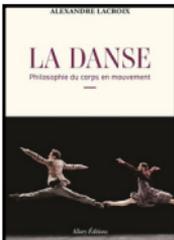
**Les Violons du Roi**  
J.Diwo  
Gallimard

Durant plus de 60 ans,  
l'atelier de Stradivari créé des  
violons magiques...



**La Contrebasse**  
P. Süskind  
Le Livre de Poche

Une vie saccagée par une  
contrebasse ?  
Un monologue tragique et  
drôle...



**La Danse, philosophie du  
corps en mouvement**  
A.Lacroix /Allary Editions

Un essai philosophique  
sur la danse, une immersion au  
cœur de l'Opéra de Paris.



**Ludwig et Beethoven**  
M.Ross / Dargaud

Bande dessinée  
La jeunesse d'un génie sur un  
mode original et inventif.



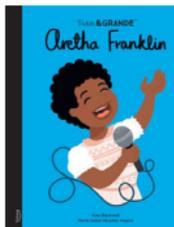
**Assistant Territoriaux  
d'enseignement artistique**  
N.Stroesser

Le guide de révision des  
concours et examens d'ATEA.



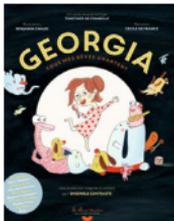
**La Callas, une  
invitation à l'opéra**  
F. De Guibert  
Didier jeunesse

Goûter au plaisir de  
l'opéra !



**Aretha Franklin**  
M. Vegara  
Kimane

A la rencontre  
d'une chanteuse  
d'exception.



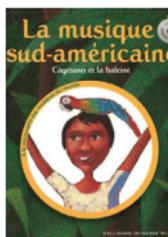
**Georgia - Tous mes  
rêvent chantent**  
Gallimard jeunesse

Un conte aux allures de  
comédie musicale.



**Danse, qu'est-ce  
qu'une arabesque**  
S.Petillon-Bordet  
Gallimard jeunesse

Un livre animé pour  
découvrir la danse.  
Dès 4 ans



**La musique  
sud-américaine**  
Cayetano et la baleine  
PM.Beaudé  
Gallimard jeunesse  
Laissez-vous envoûter  
par le son des flûtes  
andines et du charango.

# Octobre / Novembre / Décembre

## PARTITIONS



**Je ne sais plus si je l'aime**  
**T. Lalo**  
Delatour

Pour une soliste, chœur SAB et piano  
Jazz vocal / Musique profane



**Les clés... volume 1**  
**M.H. Siciliano**  
Editions Lemoine

Un cahier pour bien démarrer la 2ème année de formation musicale.



**La répétition efficace**  
**T. Fris et K. Fynbo**  
**R. Ingari**

Un guide pratique pour cheffes et chefs de chœur.



**Écouter, lire et jouer**  
**Méthode de clarinette**

L'Édition complète rassemble les trois volumes de la méthode Écouter, lire & jouer.



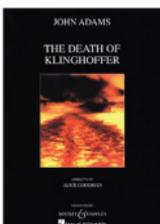
**Une larme pour contre basse et piano**  
**G. Rossini**

G. Henle Verlag



**Peer Gynt**  
**E. Grieg**  
**Universal Edition**

Pour ensemble variable  
Niveau : facile



**The death of Klinghoffer**  
**J. Adams**  
**Boosey & Hawkes**

Opéra en 2 actes avec prologue  
Réduction piano



**Le Petit Pianorama**  
**Hit Diffusion**

Pour piano  
Niveau : répertoire progressif à partir de la première année



**Sonate en Mi mineur,**  
**Opus 38, N°1**  
**B. Romberg**

Pour contre basse et piano



**Le solfège en bd**  
**M. Vacca**

Carisch  
Une petite souris sympathique nous apprend les bases du solfège.

## Conditions d'emprunt

En étant inscrit (e) au conservatoire, vous pouvez emprunter jusqu'à 10 documents pour une durée de 1 mois.

## Horaires médiathèque

Lundi 10h-13h/14h-17h

Mardi 10h-13h/14h-17h30

Mercredi 10h-12h/14h-18h

Jeudi 10h-13h/14h-17h30

Vendredi 10h-13h



**CONSERVATOIRE**  
**DANSE, MUSIQUE ET THÉÂTRE**