



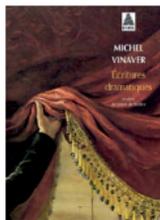
LES  
NOUVEAUTÉS  
DE LA MÉDIA  
THÈQUE

---

JANVIER-FÉVRIER 2026

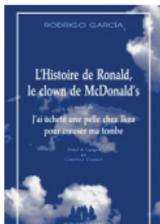
# Janvier/ Février

## LIVRES



**Écritures dramatiques**  
**M. Vinaver**  
Babel

Théâtre  
28 fragments d'œuvres  
dramatiques analysés.



**L'histoire de Ronald, le clown de McDonald's**  
**R. Garcia**  
Les Solitaires intempestifs

Théâtre



**Compositrices : l'histoire oubliée de la musique**  
**G. Kosmicki**  
Le Mot et le Reste  
Les compositrices sont les grandes oubliées de l'histoire de la musique....



**Danse contemporaine**  
**R. Boisseau**  
Nouvelles éditions Scala  
2022

Panorama de la danse contemporaine depuis les années 80.



**Underground : rockers maudits et grandes prêtresses du son**  
**A. Le Gouëfflec**

Bande dessinée



**Mon imagier des instruments**  
Gallimard jeunesse

16 mélodies composées par Isabelle Aboulker pour découvrir 16 instruments.



**L'oiseau de feu**  
**E. Fondacci**  
Hachette

Album  
Un conte adapté du célèbre ballet.



**La petite fille et le carnaval des animaux**  
**Didier Jeunesse**

Album  
Un livre musical pour découvrir l'œuvre.



**Oum**  
**A. Brière-Haquet**  
Gallimard Jeunesse

Album  
Oum Kalthoum, la plus belle des voix .



**Ma danse, tout un art**  
**L et S. Pagès**  
Centre national de la danse  
Danser, c'est jouer, sentir, travailler, penser et pas seulement !

# Janvier / Février

## PARTITIONS



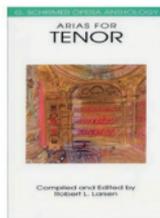
**Après un rêve**  
**G. Fauré**  
IMC

Pour contrebasse  
et piano



**Récré Piano volume 1**  
**Recueil**  
Hit

Niveau débutant  
Tous les styles.



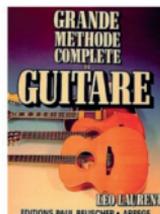
**Arias for tenor**  
**R.L. Larsen**

Répertoire  
Chant et piano



**A l'accordage**  
**Méthode de guitare**

Niveau : débutant  
Style : classique et  
traditionnel



**Grande méthode complète**  
**de guitare**  
**L. Laurent**  
**Paul Beuscher**

Méthode de guitare



**Jazz, humour & fantaisie**  
**JM Arnaud**  
**Salabert**

Pour piano : 2, 4, 6 mains  
Niveau : facile



**La magie de la musique**  
**E. Lamarque et M.J. Goudard**  
**Editions Lemoine**

Ouvrage de formation musicale  
1ère année



**Solos for the double**  
**bass player**

Pour contrebasse avec  
accompagnement piano



**6 Nocturnes**  
**K 346, 436-439, 549**  
**Mozart**

2 sopranos et basse  
2 violons et violoncelle ou piano  
Texte : allemand et italien



**6 duos pour 2 violons**  
**Op.24**  
**I. Pleyel**

Edition Gallet

## Conditions d'emprunt :

En étant inscrit-e au Conservatoire, vous pouvez emprunter jusqu'à 10 documents pour une durée d'1 mois.

Lundi	14h-17h
Mardi	10h-13h / 14h-17h30
<b>Mer.</b>	<b>10h-12h / 14h -18h</b>
Jeudi	10h-13h / 14h-17h30
Ven.	10h-13h



**CONSERVATOIRE**  
**DANSE, MUSIQUE ET THÉÂTRE**