

20^e SEMAINE DE LA DANSE

28 MARS > 1^{er} AVRIL 2023



l'auditorium



CONSERVATOIRE
DANSE, MUSIQUE ET THÉÂTRE

20^e SEMAINE DE LA DANSE

En 2023, la Semaine de la Danse fête sa 20^e édition ! Elle embrasse son passé, et laisse place à l'avenir. Le plateau se partage entre d'anciens étudiants devenus professionnels et les élèves actuels. Mais cette 20^e, c'est aussi l'occasion de faire la fête, et d'entrer dans la danse ! Les formats seront variés, du spectacle à l'impromptu en passant par le participatif... Pour une fin endiablée, avec deux DJsets pour une véritable boum sur le plateau !

Sébastien Martin

Président du Grand Chalon

Emmanuelle Dupuit Pinto

Vice-présidente du Grand Chalon,
chargée de la culture

Robert Llorca

Directeur du Conservatoire du Grand Chalon

Lisa Bicheray

Conseillère aux études chorégraphiques du Conservatoire du Grand Chalon

Radioguidage Denis PLASSARD

Avant chaque représentation,
un message sonore, conçu
spécialement pour l'événement,
vous guide pour danser
sur votre siège !

MARDI 28



19 H **La Sylphide** /A. Bournonville/ classique 3C/CEPI/CPES

White flowers contemporain 2C2A

Thème & Variations classique 2C2A

Maria Cervantes jazz 2C3A-4A

Leurs volutes noires contemporain 3C/CEPI/CPES

Roots /K. Attou/ hip hop 3C/CEPI

Nadir /A.M. Porras/ jazz 3C/CEPI/CPES garçons

Maryne Bernard Compagnie m.O / FOCUS #3 'Aura'

Une expérience minimaliste, fugitive et éphémère

21 H **La Sylphide** /A. Bournonville/ classique 3C/CEPI/CPES

Traces jazz 2C1A-2A

Concerto classique 2C3A-4A

Tempus contemporain 2C3A-4A

Tout ce que l'on n'a pas dit jazz 3C/CEPI/CPES

Unknow hip hop 2C3A-4A

Jusqu'au bout... contemporain 3C/CEPI/CPES

Maryne Bernard Compagnie m.O / FOCUS #3 'Aura'

C : Cycle / A : Année

Exemple : 2C2A > 2^e Cycle 2^e Année

CPES : Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur / CEPI : Cycle d'Enseignement Professionnel Initial
Programme sous réserve de modifications

MERCREDI 29



- 14 H** **Les 3 ombres** classique CPES
Proud Mary contemporain 1C3A-4A et 3C/CEPI/CPES
Child's dream classique 1C2A
Sing Sang Sung jazz 1C3A-4A
Romance sans parole classique 2C1A
Funky Child hip hop 1C Groupe B
Leurs volutes noires contemporain 3C/CEPI/CPES
Roots /K. Attou/ hip hop 3C/CEPI
Une danse pour Kyle A. jazz CPES

Rencontre avec Philippe Cheloudiakoff, fondateur de la Semaine de la Danse et ancien directeur de la danse au Conservatoire

- 16 H** **Encore** contemporain CPES
Patati Patata classique 1C3A-4A
Constellations contemporain 2C1A
Punch-out hip-hop 2C1A-2A
Si par hasard contemporain 1C1A-2A
Seven Seas contemporain 2C1A & jazz 2C1A-2A
Nadir /A.M. Porras/ jazz 3C/CEPI/CPES
L'ordre du jour hip hop 1C Groupe A
Jusqu'au bout... contemporain 3C/CEPI/CPES garçons

Cie Théo MW Com Corpus / Confessions

Sans protection, sans distance, Théo MW se dévoile entièrement.

Il vous invite dans son intimité la plus profonde, sans artifice, sans chercher à plaire ou à convenir. Il partage avec nous une étape de travail de sa future création.



18 H **Conservatoire** classique 2C2A *Thème et Variations*

Impact school urban dance hip hop

École de Danse Virard modern'jazz

SLG Danse modern'jazz

Conservatoire hip hop 2C1A-2A *Punch out*

École de Danse Virard modern'jazz

Impact school urban dance break dance

Conservatoire formation Espace de rue hip hop *S'péranto*

19 H 30 **Association Arcadanse** danse traditionnelle

AlLDance moderne *Nomyn*

École de Danse Virard modern'jazz

AlLDance street-jazz *Already*

École de Danse Virard modern'jazz

Association Arcadanse modern'jazz

École de danse Colmard danses latines ados

AlLDance street-jazz *Feedback*

Quai de la danse modern'jazz

AlLDance moderne *Cœur organique*

École de danse Colmard hip hop

AlLDance moderne *River*

21 H 15 **École de danse Virard** modern'jazz

Tocade contemporain

Quai de la danse modern'jazz

Temps Danses Cie Bachata

École de Danse Colmard danse de couple

USCS Section Danse et Gym / Sassenay jazz

Quai de la danse claquettes

École de danse Colmard latino solo

USCS Section Danse et Gym / Sassenay jazz

Quai de la danse jazz Broadway



VENDREDI 31

- 19 H 30** École de danse Colmard afro fusion
Temps Danses Cie jazz
Espace Danse contemporain Hervé Givord
2 pour danser lindy balboa claquettes rock charleston
Temps Danses Cie jazz
École de danse Colmard reggaeton
Espace Danse afro-contemporain Moussa Camara
- 21 H 15** Association Les Portes du Soleil danse orientale
Association centre de danse Helyette David contemporain
Cours de samba Delphine Depetro samba no pé
L'Atelier : loisirs, fit, dance de Lux showdance
Association centre de danse Helyette David Bollywood
Temps Danses Cie contemporain
Espace Danse modern'jazz Delphine Prost
L'Atelier : loisirs, fit, dance de Lux showdance
Association Les Portes du Soleil indienne Kalbeliya
Association centre de danse Helyette David contemporain
Espace Danse modern'jazz Delphine Prost
Temps Danses Cie contemporain
ALDN Fragnes modern'jazz



SAMEDI 1^{er} AVRIL

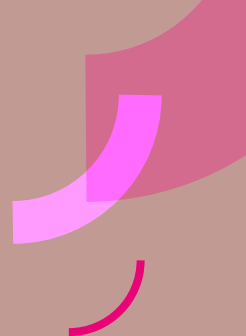
14 H Association Les Portes du Soleil ghawazy orientale gitane
École de danse Gergy modern jazz Groupe 1
Impact school urban dance hip hop
SLG Danse modern jazz
École de danse Gergy modern jazz Groupe 2
Association centre de danse Helyette David caractère
ALDN Fragnes modern jazz
École de danse Gergy modern jazz Groupe 1
Cie Flex Impact break dance
Association centre de danse Helyette David classique
École de danse Gergy modern jazz Groupe 2
SLG Danse modern jazz
Impact school urban dance hip hop
École de danse Gergy modern jazz Groupe 1

17 H La Sylphide /A. Bournonville/ classique 3C/CEPI/CPES
Traces jazz 2C1A-2A
Concerto classique 2C3A-4A
Tempus contemporain 2C3A-4A
Tout ce que l'on n'a pas dit jazz 3C/CEPI/CPES
Unknow hip hop 2C3A-4A
Jusqu'au bout... contemporain 3C/CEPI/CPES garçons
Pierre Théoleyre Impromptu

Pierre Théoleyre se joue de la salle de l'Auditorium dans une improvisation escarpée... Regardez, cherchez bien, car la scène n'est pas son terrain de jeu favori !

19 H La Sylphide /A. Bournonville/ classique 3C/CEPI/CPES
White flowers contemporain 2C2A
Thème & Variations classique 2C2A
Maria Cervantes jazz 2C3A-4A
Leurs volutes noires contemporain 3C/CEPI/CPES
Roots /K. Attou/ hip hop 3C/CEPI
Nadir /A. M. Porrás/ jazz 3C/CEPI/CPES
Bastien Roux Improvisation

Sensible, poétique, performative, endiablée ? Bastien Roux partagera son énergie du moment, à l'occasion d'une improvisation sur la scène de l'auditorium.



21 H puis 22 H 30
DJ SETS / KURT COWBELL
Venez enflammer la dance floor sous l'oreille affûtée de Kurt Cowbell ! Le chrono est lancé, vous avez 1 h pour tout donner sur la scène de l'Auditorium !

RENCONTRES DANSEES

JEUDI 16 MARS 19 H AUDITORIUM

entrée libre (places à retirer 1h avant la représentation à l'accueil du CRR)

Les élèves des CPES Danse et de la formation Espace de Rue invitent **le Jeune Ballet désoblique** à partager la scène de l'Auditorium. L'occasion de découvrir ces jeunes artistes, aux univers riches et variés et à l'énergie communicative.

Jeune Ballet désoblique

We always have a story (Guillaume FORESTIER) ; *Jean-Yves, Patrick et Corinne* (Collectif ES) ;

Classes CPES du Conservatoire du Grand Chalon

Les 3 ombres ; Exercices Bournonville (Classique) ; *Gestalt* ; *Encore* (Contemporain) ; *Une danse pour Kyle A.* (Jazz)

Formation Espace de rue

S'Péranto

BILLETTERIE

SPECTACLES 3 €

Réservation et vente au Conservatoire

À partir du 21 mars 2023

dans la limite de 2 places par personne et par spectacle

Sur place exclusivement aux jours et horaires suivants :

du mardi au vendredi : 13 h - 17 h 30