

LES ETUDES EN DANSE POUR LES LYCEENS **(Classique / contemporaine/ jazz / hip-hop)**

Le Conservatoire à Rayonnement Régional (C.R.R.) de Danse, Musique et Théâtre du Grand Chalon propose à des élèves motivés par la danse de profiter de la qualité de l'enseignement et d'un cursus reconnu par le Ministère de la Culture pour recevoir une formation dans des conditions leur garantissant les meilleures chances d'épanouissement.

A l'issue de sa formation, l'élève pourra obtenir :

- Un **Diplôme d'Etudes Chorégraphiques** pour les élèves désirant un cursus à orientation professionnelle (équivalent à l'Examen d'Aptitude Technique – E.A.T.)
- Un **Certificat d'Etudes Chorégraphiques** pour les élèves désirant un cursus amateur

Organisation des études

Au Conservatoire :

Votre enfant suivra par semaine de 6h à 12h d'enseignement de la danse et enseignements associés.

Au lycée :

Les élèves peuvent être scolarisés dans le lycée de leur choix. Toutefois, des aménagements d'horaires sont mis en place avec le lycée Pontus de Tyard ou le lycée Mathias dès la 2nde.

Ces deux établissements disposent d'un internat.

Le lycée Pontus de Tyard dispose de la spécialité et de l'option danse.

Recrutement des élèves

Chaque élève, afin de pouvoir postuler à l'entrée en classes avec aménagement d'horaires danse, doit transmettre à l'administration du Conservatoire à Rayonnement Régional, aux dates fixées, un dossier de candidature (à télécharger sur le site internet du Conservatoire).

- **Pour les élèves extérieurs au CRR :** les candidats devront consulter l'horaire de l'audition d'entrée qui consistera en un cours collectif - ce document est à télécharger sur le site internet du Conservatoire à la rubrique Classes à Horaires Aménagés/les inscriptions en Classes à Horaires Aménagés
- **Pour les élèves inscrits au CRR en 2024/2025 :** l'élève sera évalué sur avis des professeurs dans le cadre du contrôle continu. S'il souhaite changer de discipline, il devra passer l'audition d'entrée avec les élèves extérieurs au CRR.

Pour le lycée :

Suite aux tests d'entrée, le Conservatoire propose au lycée Pontus de Tyard et au lycée Mathias une liste des élèves susceptibles d'intégrer les aménagements d'horaires danse.

Si l'élève ne dépend pas du secteur scolaire du lycée Pontus de Tyard ou du Lycée Mathias, mais souhaite intégrer l'un de ces établissements, il devra impérativement faire une demande de dérogation. Pour les élèves entrant en 2nde, cette demande s'effectue lors de ses vœux de lycée. Pour les élèves entrant en 1^{ère} et terminale, cette demande s'effectue directement auprès du lycée.

Pour les élèves extérieurs au CRR
ou pour les élèves du CRR souhaitant changer de discipline :

Evaluations d'entrée le samedi 19 avril 2025

Les horaires de passage de l'audition sont à télécharger sur notre site internet

DATE LIMITE DE RETOUR DES DOSSIERS DE CANDIDATURES : 10 mars 2025

Résultats des tests au Conservatoire : à partir du 6 mai 2025 - 17h sur le site internet

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES :

Pour les activités du Conservatoire : valerie.velard@legrandchalon.fr
ou par téléphone au 03 85 42 42 65 – secrétariat pédagogique danse

Pour la scolarité au lycée Pontus de Tyard : 03 85 46 85 40

Pour la scolarité au lycée Mathias : 03 85 97 48 00

Le Département Danse du Conservatoire à Rayonnement Régional de Danse, Musique et Théâtre du Grand Chalon

La qualité d'enseignement du département danse du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Chalon est reconnue au niveau national. De nombreux élèves de cet établissement ont intégré des écoles d'enseignement supérieur et des compagnies.

Équipe pédagogique :

Professeurs de Danse Classique :

Sylvie Mondoulet, (CA)
Julie Gardette (DE)
Laura Buisson (DE)
François Rousseau (CA)

Professeurs de Danse Contemporaine :

Lysiane Magnet (CA)
Solange Cellé (CA)
Claire Lemoine (DE)

Professeurs de Danse Jazz :

Christelle Andali (CA)
Manon Rousseau (DE)
Benjamin Fouquet (DE)

Professeurs de Danse Hip-Hop :

Jérémy Pirello
Fabien Perichon

Professeurs de Formation Musicale Danse :

Raphaël Plet (CA de Formation Musicale)
Anna de Portuondo (DE de Formation Musicale)

Pianistes accompagnateurs :

Véronique Moisson
Raphaël Plet
Vicky Salewski

Percussionniste accompagnateur :

Julien Jaugey

Professeurs d'Histoire de la Danse :

Florence Poudru (pour la danse Classique et Contemporaine)
Rachid Kassi (pour la danse Hip-Hop)
Manon Rousseau (pour la danse Jazz)
Benjamin Fouquet (pour la danse Jazz)

Professeur d'Anatomie-Physiologie :

Valéne Roux-Azy

Projets et Partenariat :

Scène Nationale Espace des Arts de Chalon-sur-Saône
Spectacles (Semaine de la Danse, projets départemental et régional)
Professeurs, chorégraphes, artistes invités