

SAISON 21 /22  
DU 11 AU 14 FÉVRIER

# DÉPARTEMENT MUSIQUES DU MONDE

**1<sup>ère</sup> ACAMÉDIE : LA VOIX ET LE TIMBRE**  
Apprentrissages, pratiques & réflexions



CONSERVATOIRE  
DANSE, MUSIQUE ET THÉÂTRE

Au programme

Conférence

Ateliers

Workshops

**Du 11 au 14 février 2022**

> Conservatoire du Grand Chalons

> Salle d'orchestre Harmonie [Entrée par la rue Denon]

Cette académie vous propose de travailler l'articulation entre le corps (le ressenti), l'émission sonore et les enjeux esthétiques, artistiques et techniques musicales afin d'enrichir le processus créatif de l'artiste musicien.

*Avec la participation de*

- Blandine Calais Germain, *professeur de danse puis kinésithérapeute*
- Isabelle Marx, *spécialiste de la voix chantée et de la voix parlée, professeur certifiée en technique Estill Voice*
- Bruno Coulombeau, *chanteur et diplômé en phoniatry à la Faculté de médecine de Lyon*
- Davy Cornillot, *chanteur lyrique spécialisé en musique baroque et formé au CNSMD de Lyon*

*Et l'équipe pédagogique du Conservatoire du Grand Chalons*

**Pour candidater :**

Chaque participant envoie un CV et une lettre de motivation à Jaime Salazar, [jaime.salazar@legrandchalon.fr](mailto:jaime.salazar@legrandchalon.fr)

Une fois la candidature étudiée, l'équipe pédagogique de l'Académie vous communiquera par mail son arbitrage et, si nécessaire, des indications supplémentaires.

**Tarifs**

- 48 € pour les élèves du Conservatoire
- Participants extérieurs :  
80 €/jour, soit un total de 240 €/personne

**Nombre de places** limitées à 16 participants