

SAISON 2022 /23
DU 6 AU 10 AVRIL

DÉPARTEMENT MUSIQUES DU MONDE

ACADÉMIE : MUSIQUES SUD-AMÉRICAINES
ET CARIBÉENNES

Apprentissages, pratiques & réflexions



Au programme

Conférence
Ateliers
Workshops
Ciné-concert

Du jeu. 6 au lun. 10 avril 2023

- > Conservatoire du Grand Chalon
- > Salle d'orchestre Harmonie [Entrée par la rue Denon]
- > Au Théâtre Piccolo

Ce temps d'apprentissage condensé développera des espaces de transmission, d'expérimentation et de réflexion autour des répertoires afro latino-américains et des Caraïbes.

Avec la participation de

- Abraham Mansfarroll Rodriguez (percussions)
- Irving Acao (saxophone)
- Jose Ramón «Pity» Cabrera (piano)
- Jaime Salazar (anthropologue, voix et percussions)

Pour candidater :

Chaque participant envoie un CV et une lettre de motivation à Jaime Salazar, jaime.salazar@legrandchalon.fr

Une fois la candidature étudiée, l'équipe pédagogique de l'Académie vous communiquera par mail son arbitrage et, si nécessaire, des indications supplémentaires.

Tarifs

16 €/jour, soit 48 €

> Pour les élèves du Conservatoire

80 €/jour, soit un total de 240 €/personne

> Participants extérieurs

Nombre de places limitées à 16 participants

Date limite d'envoi des candidatures :
vendredi 24 mars 2023

+ d'info sur conservatoire.legrandchalon.fr