

CURSUS CEPI

ACCOMPAGNEMENT DANSE AU PIANO

Objectif :

Apprentissage de l'accompagnement de la danse au piano en Danses Classique et/ou Contemporaine et/ou Jazz)

L'étudiant choisira une discipline dominante et une discipline complémentaire

Contenu des cours :

- Improvisation instrumentale par rapport au geste
- Apprentissage du répertoire spécifique
- Harmonie, analyse pour l'improvisation
- Réduction d'orchestre
- Mise en situation en cours de Danse
- Avoir une activité d'accompagnement de la danse en dehors du conservatoire ou en autonomie lors de cours de danse au sein du conservatoire.

Organisation des cours :

Volume hebdomadaire des cours

- Une heure de cours d'accompagnement
- Une heure et demie de mise en situation en cours de danse
- Une demi-heure de réduction d'orchestre

Niveau d'entrée :

Etre au minimum en piano classique ou en jazz 3^{ème} cycle.

Examen d'entrée :

Epreuves

- Deux déchiffrages (répertoire classique et chanson avec accords chiffrés

- Relevé et exécution au piano d'un thème dont l'enregistrement aura été fourni au candidat.

(Pour ces 2 épreuves, mise en loge de 45 mn)

- Interprétation au piano au choix du candidat (œuvre de 10 mn maximum).
- Test d'aptitude en situation d'accompagnement d'exercices de danse (accompagnement de 1 à 3 danseurs).
- Entretien

Durée des études : de 2 à 4 ans

Epreuves du DEM

- UV principale : accompagnement de deux cours de Danse (classique et/ou contemporaine et/ou jazz) devant jury
- UV répertoire de danse Contrôle continu
- UV réduction d'orchestre Contrôle continu
- Attestation d'activité d'accompagnement de la danse en dehors ou au sein du conservatoire.
- Réaliser 4 stages métiers CEPI