

## Liste des ouvrages

Année scolaire 2023/2024

1C 1A : « A tempo » vol. 1 -**écrit**- Chantal BOULAY et Dominique MILLET. Editions Billaudot

1C 2A : « A tempo » vol. 2 -**écrit**- Chantal BOULAY et Dominique MILLET. Editions Billaudot

1C 3A : « A tempo » vol. 3 - **écrit**- Chantal BOULAY et Dominique MILLET. Editions Billaudot

1C 4A : au choix du professeur

*Pour le cours de classe unique premier cycle des classes à horaires aménagés collège : volume au choix du professeur*

2C 1A : « La formation musicale en 2eme cycle » volume 5 Marie-Hélène Siciliano » Editions H Cube

2C 2A : « La formation musicale en 2eme cycle » volume 5 Marie-Hélène Siciliano » Editions H Cube

2C 3A : au choix du professeur

Brevet : au choix du professeur

3C1A : au choix du professeur

3C2A : « D'un rythme à l'autre » volume 4 de Lamarque et Goudard. Editions Lemoine

« Lire la musique par la connaissance des intervalles- M.C. Arbaretaz- » volume 1. Editions Chappell

CEPI :

- « Lire la musique par la connaissance des intervalles-M.C. Arbaretaz » volumes 1 et 2. Edition Chappell

- « 60 leçons de solfège rythmique » Françoise Gervais. Editions Lemoine

CLASSES PREPA SON : « Lire la musique par la connaissance des intervalles- M.C. Arbaretaz- » volume 1. Editions Chappell

En complément, chaque professeur pourra demander **au maximum 2 ouvrages** supplémentaires par niveau.

### Matériel demandé pour chaque cours :

-Un porte-vue,

-un cahier musique-chant (format A4 pour cycle 1)

-un crayon à papier et une gomme.