



CHANT LYRIQUE / CHANT MUSIQUES ACTUELLES

A. Objectifs

Autonomie, capacité à conduire un projet artistique,
Se perfectionner dans son répertoire,
Capacité à se produire seul et en ensemble,
Développer sa curiosité, s'ouvrir aux différentes esthétiques,
Préprofessionnalisation, préparation aux grandes écoles.

B. Contenu de la formation

Suivant la discipline, les étudiants choisiront, avec le conseil de leurs enseignants, les cours nécessaires à leur formation

o Module principale

- Pratique vocale : 1 heure hebdomadaire en individuel ou en collectif.
- Participation à des projets collectifs

o Module associé

- Langues étrangères
- Atelier théâtre
- Formation Musicale, Culture
- Culture musicale spécifique à la voix,

o Module complémentaire

- Master Class
- Piano
- Cours de commentaires d'écoute en Musiques Actuelles Amplifiées
- Outils spécifiques aux Musiques Actuelles Amplifiées

C. Mise en situation

- o Récital**
- o Création ou Projet personnel**
- o Pratique collective**

